

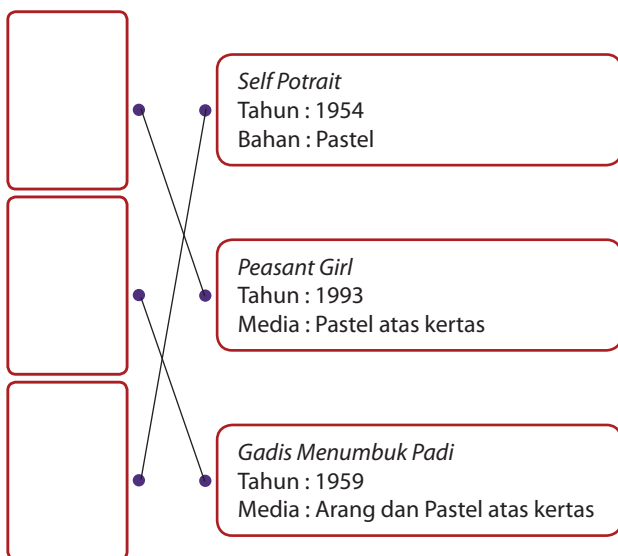
JAWAPAN

TAJUK
2

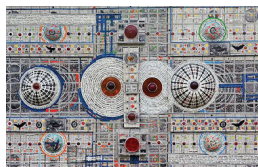
Seni Lukisan

- A
1. B
 2. A
 3. A
 4. C
 5. A
 6. D
 7. C
 8. A
 9. D
 10. C

B



C Media campuran



Media baharu



Teknik hibrid



Teknik lukisan digital



D

Gambar	Catatan
	Media : Pensel Sebab : Terdapat kesan garisan yang teliti dan penggunaan mata pensel yang pelbagai saiz bagi penghasilan garisan cerah dan gelap, ton serta garisan tebal dan nipis.
	Media : Arang Sebab : Terdapat kesan garisan yang sangat gelap dan tidak teliti namun menimbulkan objek yang ingin ditonjolkan. Teknik gosokan juga diaplikasikan menggunakan media arang.
	Media : Pen dan dakwat Sebab : Terdapat kesan garisan yang sangat teliti dan penggunaan mata pen yang tajam bagi penghasilan garisan. Teknik titik menjadi lebih teliti dengan penggunaan media ini.
	Media : Pastel Sebab : Terdapat kesan penggunaan warna-warna pastel yang telah digosok pada kawasan dan objek dalam lukisan. Warna-warna pastel ini jelas kelihatan pada setiap objek dalam lukisan.



F Karya yang dihasilkan merupakan seni kontemporari yang menggunakan media pastel dan pensel warna. Terdapat seolah-olah beberapa keratan dalam menggambarkan landskap yang berbukit-bukau. Teknik asemblaj telah diaplikasikan. Keratan kertas telah diwarnakan menggunakan warna hijau muda untuk rumput, hijau gelap untuk bukit, kelabu untuk gunung pertama, biru untuk gunung kedua, jingga untuk langit, coklat gelap untuk jalur nipis terakhir bagi pokok. Selepas itu, kertas disiat dengan tangan dan ditampal kepingan pada lukisan landskap. Terdapat kesan teknik garisan selari dan garisan serabut pada bahagian tertentu menggunakan pensel warna. Pelukis berjaya menggambarkan suasana sebuah landskap dengan menggunakan keratan kertas yang diwarnakan.



Karya di atas merupakan lukisan yang dihasilkan semula menggunakan media yang berbeza, iaitu pensel warna. Setelah selesai mewarna, teknik gosokan diaplikasikan supaya mendapat kesan warna yang sekata. Bahagian-bahagian tertentu mudah ditelitikan setiap garisan dengan penggunaan pensel warna. Karya imitasi ini bertemakan aktiviti kanak-kanak tempatan yang dipersembahkan dengan gaya impressionist. Karya ini merakamkan keriang, kenakalan, keharmonian dan