

JAWAPAN

Tajuk 1 Perkembangan Seni Visual di Malaysia

- A**
1. B
 2. A
 3. A
 4. D
 5. D
 6. A
 7. B
 8. A
 9. B
 10. B

- B**
1. Lukisan / Catan
 - (i) Chuah Thean Teng
 - (ii) *Mother and Child*, 1991, Batik
 - (iii) • Pelopor kepada catan batik.
 - Catan batik merupakan suatu medium pengucapan seni yang baharu dan unik di persada seni antarabangsa.
 2. Arca
 - (i) Zulkifli Yusoff
 - (ii) *The Power II*, 1991, Media campuran
 - (iii) • memenangi hadiah utama Bakat Muda Sezaman 1988 dan Anugerah Akademik Negara 2007 kategori Anugerah Seni dan Kreativiti
 3. Cetakan
 - (i) Juhari Said
 - (ii) *Baju Kurung dan Secawan Kopi*, 1991, Cetakan lino
 - (iii) • Memperkenalkan cetakan kayu, lino dan gurisan asid dengan pelbagai gaya seperti ekspresionisme dan surelisme.
 - Penerima biasiswa *Japan Foundation* untuk mempelajari cetakan kayu tradisional.

C



Motif yang dipilih: Motif bunga mawar

Alat dan bahan: Sabun buku, pisau ukir, lidi sate dan kain lembap

Proses penghasilan:

1. Melakar motif yang dipilih pada kertas bersesuaian dengan saiz sabun yang dipilih.
2. Memilih sabun yang tiada tekstur supaya mudah diukir.
3. Membalut sabun menggunakan kain lembap.
4. Panaskan sabun yang dibalut kain lembap tadi ke dalam ketuhar selama 20 saat.
5. Jika sabun mudah diukir tidak perlu lakukan langkah 3 dan 4.
6. Memindahkan lakaran motif pada sabun tersebut.
7. Ukir motif pada sabun. Jika sabun masih sukar diukir, ulang langkah 3 dan 4.
8. Kemasan.

D



Chuah Thean Teng,
Mother and Child, Pensel

E



Kasut bertumit tinggi
wanita muslimah