

JAWAPAN

POWER PT3

PEMAHAMAN

PEMAHAMAN TEKS

Praktis 1 Prosa Tradisional – Pelanduk Mengajar Memerang

1. A 2. D 3. B 4. A

Praktis 2 Cerpen – Banjir di Mata Emak

1. A 2. D 3. C 4. B 5. A

Praktis 3 Talia dan Raksasa Qadqad

1. B 2. D 3. D 4. C 5. A

Praktis 4 Cerpen – Menuai Emas

1. B 2. D 3. C 4. C 5. B

Praktis 5 Drama – Mahkamah

1. C 2. B 3. C 4. A 5. C

Praktis 6 Pantun – Pantun Alam Remaja

1. C 2. B 3. C 4. A 5. C

Praktis 7 Pantun – Pantun Kiasan

1. C 2. D 3. D 4. A

Praktis 8 Pantun – Pantun Budi

1. B 2. B 3. B 4. A

Praktis 9 Pantun – Pantun Nasihat

1. A 2. A 3. C 4. B 5. C

Praktis 10 Pantun – Pantun Kasih Sayang

1. C 2. B 3. C 4. A

Praktis 11 Syair – Syair Nasihat Penghujung Thamarat al-Muhimmah

1. B 2. C 3. A 4. B 5. A

Praktis 12 Sajak – Dalam Persekitaran Kata-kata

1. A 2. B 3. D 4. C 5. C

Praktis 13 Sajak – Roti

1. B 2. A 3. C 4. C 5. B

Praktis 14 Sajak – Kucari Damai di Sini

1. C 2. A 3. B 4. C 5. D

Praktis 15 Sajak – Pada Sekuntum Mawar

1. A 2. C 3. A 4. D 5. D

PEMAHAMAN PETIKAN

Praktis 1

- akan menanggung harga beras yang tinggi
- memberikan subsidi seperti benih dan baja
• memperbaiki sistem pengairan dan saliran untuk tanaman padi
• menggalakkan penggunaan jentera
• penyatuan sawah-sawah kecil
- pihak bank dan kerajaan memberikan pinjaman kepada generasi yang memenuhi syarat-syarat yang minimum
• pihak media perlulah menyiarkan iklan atau rencana tentang kepentingan bidang pertanian untuk tontonan umum

Praktis 2

- lokasi kebakaran yang jauh di pedalaman dan para penyelamat terpaksa menaiki bot yang memakan masa yang lama serta dalam keadaan gelap
- memeriksa pendawaian elektrik dan menukar pendawaian tersebut sekiranya terdapat kebocoran atau penyambungan yang tidak sempurna
- mematikan suis elektrik apabila selesai menggunakannya
• jangan menggunakan soket tambahan yang tidak dapat menyokong bebanan
• simpan mancis atau pemetik api di tempat yang selamat daripada kanak-kanak
• luangkan masa untuk menghadiri ceramah atau latihan mencegah kebakaran

Praktis 3

- yakin akan kebolehan diri sendiri dan mempunyai keazaman yang tinggi
• permintaan yang tinggi daripada penduduk setempat
- kita hendaklah berani dan yakin untuk membuat sesuatu perubahan yang positif demi mencapai kejayaan
- kekurangan ilmu dan kemahiran tentang selok-belok perniagaan
• tidak mempunyai modal yang mencukupi untuk memulakan perniagaan

- sukar untuk mendapatkan modal daripada institusi kewangan bagi memulakan perniagaan
- terdapat persaingan yang tinggi sehingga mereka takut untuk bersaing secara terbuka

Praktis 4

- orang yang tidak berbudi bahasa akan dipandang hina
- keamanan dan kedamaian negara akan terjejas
- semua pihak wajarlah mengamalkan nilai bekerjasama dan sanggup bertolak ansur untuk mengelakkan perselisihan faham
- mengadakan Kempen Budi Bahasa dan Nilai-nilai Murni dari semasa ke semasa
- dapat mewujudkan perpaduan antara masyarakat berbilang kaum di negara kita
- dapat melahirkan masyarakat yang lebih bertamadun, masyarakat yang memiliki tahap tatasusila yang tinggi dan kebudayaan yang luhur selain pencapaian lahiriah
- dapat mempamerkan imej yang positif tentang negara kita kepada pelancong luar dan seterusnya menjana ekonomi negara melalui industri pelancongan

NOVEL

Praktis 1

(i) Novel Jalan ke Puncak

Watak utama – Laiman

- Seorang yang tegas – tetap dengan pendiriannya memilih bidang pertanian walaupun ditentang oleh bapanya – tidak mudah berganjak
- Tekun dan gigih – berusaha dengan tekun dan gigih dalam bidang pertanian dan penternakan – mempelbagaikan kegiatannya
- Berani – berani menceburi bidang pertanian walaupun tidak mempunyai latar belakang dalam bidang tersebut – berbekalkan semangat dan usaha gigih

(ii) Novel Meniti Impian

Watak utama – Zahar

- Seorang yang tegas – tetap dengan pendiriannya memilih bidang vokasional walaupun pilihannya itu menggugat hubungannya dengan Suhaili
- Tekun dan gigih – berusaha dengan tekun dan gigih dalam bidang pembuatan perabot – disegani oleh rakan dan pekerja di loji
- Bertanggungjawab kepada keluarganya – membantu mereka dan berjimat cermat demi meringankan beban keluarganya

(iii) Novel Jejak MONPUS

Watak Utama – Zahar

- Seorang yang bijak – walaupun baru berusia 22 tahun tetapi berjaya menghasilkan beberapa produk yang membantu masyarakat tani – terbaharu dia menghasilkan penawar MONPUS bagi menangani masalah serangan ulat bulu di kampungnya
- Gigih berusaha – walaupun menghadapi pelbagai cabaran dalam penghasilan penawar – tidak pernah berputus asa
- Berani – berani mempertahankan dirinya apabila dituduh sebagai punca serangan ulat bulu – berani juga mempertahankan dirinya apabila diserang oleh Arifin

(iv) Novel Darah Titik di Semantan

Watak utama – Zahid

- Seorang yang berani – berani apabila berlawan dengan dua orang pemuda yang mencuba untuk mengganggu Kak Minah dan berjaya mengalahkan pemuda tersebut
- Seorang yang bertanggungjawab – Zahid dan kawan-kawan akan melakukan tugas seperti menjaga kawasan dan menjaga kubu bersama-sama
- Zahid seorang yang berpengaruh – menasihati Rahmad dan kawan-kawannya agar menjalani latihan bermain senjata demi mempertahankan diri ketika peperangan

Praktis 2

(i) Novel Jalan ke Puncak

Tema: Perjuangan anak muda dalam menempa kejayaan.

Peristiwa: Laiman berusaha untuk mengejar impian menjadi usahawan tani yang berjaya walaupun cetek dalam bidang pertanian kerana dia berkelulusan jurutera – gigih berusaha walaupun ditentang oleh bapanya – dia gigih membuka ladang tembikai, kolam ternakan ikan, dan mempelbagaikan kegiatan perniagaannya – mendapat soongan daripada sepupunya – menjadi belia contoh kerana kerajinan dan kegigihannya

(ii) Novel Meniti Impian

Tema: Keazaman dan kegigihan seorang remaja berusaha untuk mengejar impian menjadi seorang usahawan yang berjaya.

- Zahar gigih menuntut ilmu dalam bidang pertukangan perabot di IKM kerana ingin mencapai cita-citanya untuk menjadi usahawan perabot yang cemerlang – sebelum itu, dia gigih membantu Pak Yusuf – Zahar tidak berputus asa belajar dengan tekun di IKM walaupun dipandang rendah oleh Suhaili yang berkelulusan ITM

(iii) Novel Jejak MONPUS

Tema: Kegigihan seorang mahasiswa untuk menyelamatkan nyawa manusia yang diancam serangan ulat bulu.

- Zahar gigih menyasat kes serangan ulat bulu di kampungnya dengan melayari Internet, membaca buku, dan mengekori Morgan yang keluar pada waktu malam – hasilnya, Zahar mendapati Morgan merangsang ulat bulu berbintik hitam keluar pada waktu malam – Zahar melakukan uji kaji terhadap Morgan dan menemukan penawar serangan ulat buku tersebut dalam badan Morgan

(iv) Novel Darah Titik di Bumi Semantan

Tema: Perjuangan dalam membebaskan tanah air daripada penjajahan.

- Datuk Bahaman dan orang-orangnya telah berjuang menentang Inggeris yang telah menggugat keamanan bumi Semantan – dibantu oleh penduduk dan pahlawan-pahlawan Semantan – membina kubu, berlatih menggunakan runcing, menyempit, dan membuat senjata sebagai persediaan menentang Inggeris – walaupun kekurangan senjata – sanggup menentang Inggeris – tidak mahu tanah air dijajah

Praktis 3

(i) Novel Jalan ke Puncak

- Ketegasan membuat keputusan – Laiman tegas dengan keputusannya untuk berdikari walaupun hasratnya itu ditentang oleh bapanya – menolak tawaran bekerja di Jabatan Pertanian
- Semangat berdikari dalam kalangan belia – belia tidak harus makan gaji semata-mata tetapi harus berusaha untuk berniaga agar dapat membuka peluang pekerjaan kepada orang lain
- Keberanian meneroka bidang baharu – Laiman bukanlah lulusan dalam bidang pertanian, tetapi dia berani meneroka bidang tersebut kerana yakin akan kebolehannya

(ii) Novel Meniti Impian

- Ketekunan membawa kejayaan – Zahar sangat tekun berusaha dengan menuntut ilmu di IKM dan menjalani latihan dalam loji – membuka bengkel perabotnya sendiri
- Minat dan kebolehan membuah hasil – Pak Yusuf membuka bengkel perabot walaupun dia tidak mempunyai sijil kemahiran
- Sikap memandang rendah terhadap lulusan vokasional – Suhaili memandang rendah terhadap Zahar yang memilih bidang vokasional sedangkan bidang ini mempunyai masa hadapan yang cerah

(iii) Novel Jejak MONPUS

- Kasih sayang seorang ibu – Qistina keberatan melepaskan Zahar pergi ke Pulau Pisang untuk mencari spesies ulat bulu Pus Pus kerana bimbang akan keselamatan anaknya itu
- Kepentingan ilmu dalam kehidupan – Zahar telah mengaplikasikan pengetahuannya dalam bidang Sains Hayat untuk mencipta penawar bagi menyelesaikan masalah di kampungnya
- Sifat suka berendam dalam masyarakat – Ripin menaruh dendam terhadap Zahar yang telah menangkapnya kerana mencuri tong gas

(iv) Novel Darah Titik di Bumi Semantan

- Kegigihan mempertahankan kedaulatan negara – Datuk Bahaman dan para pengikutnya gigih mempertahankan kedaulatan negara daripada jatuh ke tangan Inggeris
- Kecekalan dalam perjuangan – Datuk Bahaman cekal menghadapi cabaran dan dugaan sewaktu ancaman Inggeris
- Keberanian menghadapi Inggeris – Penduduk Semantan dan Lubuk Terua berani menghadapi Inggeris walaupun kekurangan peralatan tentera

Praktis 4

(i) Novel Jalan ke Puncak

- Kita mestilah tabah menghadapi dugaan hidup – Laiman tabah menghadapinya walaupun bapanya kurang bersetuju dengan pilihannya yang mahu menjadi petani.
- Kita haruslah berani menceburi bidang yang kita minati – Laiman berani menjadi usahawan tani walaupun tidak mempunyai latar belakang dalam bidang berkenaan.
- Kita haruslah sanggup berkorban demi kejayaan ahli keluarga – Ahli keluarga Laiman sanggup berkorban demi kejayaan Laiman di universiti.
- Kita hendaklah mempunyai semangat setia kawan – Milan mempunyai semangat setia kawan terhadap Laiman dan memberikan sokongan kepadanya.

(ii) Novel Meniti Impian

- Kita haruslah bertanggungjawab terhadap tugas yang diamanahkan – Zahar bertanggungjawab untuk menyiapkan perabot yang ditempah oleh pelanggan di bengkel perabot Pak Yusuf.
- Kita mestilah memaafkan orang yang telah berbuat salah terhadap kita – Zahar memaafkan Suhaili yang telah memandang rendah terhadapnya.
- Kita mesti yakin terhadap kemampuan diri – Zahar yakin akan kemampuannya dalam bidang pembuatan perabot.
- Kita janganlah suka memandang rendah terhadap orang lain – Suhaili tidak harus memandang rendah terhadap Zahar yang memilih bidang vokasional.

(iii) Novel Jejak MONPUS

- Kita hendaklah bersikap kasih sayang terhadap ahli keluarga kita – Puan Qistina sayang akan anaknya, Zahar dan sentiasa bimbang akan keselamatannya.
- Kita janganlah cepat berprasangka buruk terhadap orang lain – Penduduk kampung menuduh Zahar sebagai punca serangan ulat bulu di kampung mereka.
- Kita hendaklah memaafkan kesalahan orang lain – Puan Qistina memaafkan kesalahan suaminya dan bersedia untuk menerima suaminya semula.
- Kita hendaklah gigih mencapai sesuatu kejayaan – Zahar gigih menghasilkan penawar untuk menghentikan serangan ulat bulu berintik itu.

(iv) Novel Darah Titik di Bumi Semantan

- Kita hendaklah bekerjasama dalam menjayakan sesuatu tindakan – Lajis bekerjasama dengan Pak Uda Ismail untuk mendirikan bengkel senjata dekat rumah Pak Uda Ismail.
- Kita hendaklah sentiasa menghormati ketua dalam organisasi – Tuk Muda Bidin dan Imam Perang Weh menghormati Datuk Bahaman sebagai ketua mereka.
- Kita haruslah berani menempuh cabaran dan halangan dalam kehidupan – Para penduduk Lubuk Terua berani menghadapi Inggeris walaupun mereka kekurangan dari segi peralatan senjata.
- Kita mestilah berjuang untuk mempertahankan tanah air kita daripada dijajah – Datuk Bahaman menyeru para penduduk supaya mempertahankan tanah air mereka daripada jatuh ke tangan Inggeris.

Praktis 5

(i) Novel Jalan ke Puncak

- Kebijaksanaan – Laiman telah berjaya melanjutkan pelajarannya ke Universiti Kebangsaan Malaysia dan berjaya menggenggam segulung ijazah dalam bidang kejuruteraan.
- Tanggungjawab – Laiman sentiasa menjalankan tanggungjawabnya dalam memastikan kerja-kerja di loji minyak dilaksanakan dengan baik dan lancar.
- Keberanian – Laiman berani menjadi petani moden walaupun tidak mempunyai latar belakang pengetahuan dalam bidang tersebut

(ii) Novel Meniti Impian

- Kebijaksanaan – Zahar berjaya menamatkan pengajiannya di IKM dengan mendapat keputusan yang cemerlang.
- Tanggungjawab – Pak Yusuf berusaha untuk menyiapkan rak kasut yang ditempah masjid atas rasa tanggungjawab bahawa rak kasut itu untuk kegunaan jemaah yang datang ke masjid.

- Keberanian – Zahar dan Norimi berani mendeklamasikan sajak ciptaan mereka pada malam penutup minggu suai kenal di IKM.

(iii) Novel Jejak MONPUS

- Kebijaksanaan – Zahar telah banyak mencipta inovasi sains untuk kesejahteraan masyarakat.
- Tanggungjawab – Qistina, ibu kepada Zahar sangat dedikasi, rajin, dan komited dalam mendidik anak bangsa.
- Keberanian – Zahar berani menghadapi tentangan orang kampung terhadapnya yang menuduhnya sebagai punca serangan ulat bulu itu.

(iv) Novel Darah Titik di Bumi Semantan

- Kebijaksanaan – Datuk Bahaman bijak dalam merancang strategi untuk memperdayakan musuh. Datuk Bahaman menggunakan rantai yang direntang di antara dua tebing untuk menterbalikkan perahu yang dinaiki oleh pihak Inggeris.
- Tanggungjawab – Sebagai orang besar negeri, Datuk Bahaman sentiasa bertanggungjawab dalam menjaga keselamatan rakyatnya dan kerajaannya.
- Keberanian – Datuk Bahaman dan para penduduk Lubuk Terua berani menghadapi Inggeris walaupun mereka kekurangan dari segi peralatan.